

indice

introduzione	p. 9
ringraziamenti	» 15
I. dialogo medico e dialogo filosofico	» 17
1. la città e i suoi λόγοι	» 17
2. le plaisir d'écouter (et de parler)	» 22
3. τέχνη, λόγοι e insegnamento: il secondo prologo .	» 26
4. le due serie di esempi	» 37
5. cibi del corpo e cibi dell'anima: la medicina come <i>analogon</i> del διαλέγεσθαι.	» 48
6. φύσις e δύναμις.	» 68
7. dialogo medico-malato: socrate e il giovane ippocrate	» 83
8. dialogo, conoscenza e consapevolezza della malattia	» 104
9. atto cognitivo e atto fisiologico: una questione di relazione	» 132
10. μαθήματα e modificazione psichica.	» 138
II. un gioco a tre. medicina, sofistica e διαλέγεσθαι . . .	» 145
1. la fondazione della medicina e dell'uomo	» 150
2. il caso o la necessità. αὐτόματον e τύχη	» 163
3. la fondazione della tecnica sofistica e dell'uomo . .	» 172
4. αὐτόματον	» 180
5. mutamento, virtù, alimento: la plasticità dell'uomo	» 190
6. la salute	» 207
III. fisiologia e meccanica articolatoria del dialogo	» 235
1. un'analogia strutturata su più piani	» 239

2. la pratica dialogica	p. 242
3. concetti dialogici nella medicina	» 265
4. fisiologia e meccanica dialogica	» 279
conclusioni	» 299
bibliografia	» 309
indice dei nomi	» 351
indice dei luoghi citati	» 357